Почему я выбрала профессию педагога?

Воспитание есть воздействие на сердце тех, кого мы воспитываем.

Л.Н.Толстой

Орудием и посредником воспитания должна быть любовь, а целью – человечность.

В.Г.Белинский

Зачем я стала воспитателем? Это отнюдь не праздный вопрос, который я часто задавала сама себе. Казалось бы, можно было в этой жизни, устроиться на более «денежную» специальность без ежедневных планов, без ежеминутной заботы за чужую жизнь, но...жизнь тогда потеряла бы всякий смысл.

Когда я вхожу в группу и вижу глаза маленьких детей, устремленных на меня с надеждой, я понимаю, какая огромная ответственность ложится мне на плечи. Для этих малышей я являюсь самым главным авторитетом в этой жизни и от того, как я их воспитаю, зависит их будущее. Они ждут от меня очень многого: что я пойму их всех, разговорчивых и не очень, молчунов и шалунов, плаксивых и драчливых, что я увижу, какие они умные, самые – самые, разберу их несвязное косноязычие и буду любить их такими, какие они есть: с болячками, с проблемами, со срывами.

«Нет плохих детей - есть плохие родители», - говорил Макаренко. Перефразируя его, можно сказать, что нет плохих детей – есть плохие воспитатели, которые приходят в группу, отбивая часы и следя, чтобы дети поели, поспали и домой ушли. Мне же хочется заглянуть в душу каждого ребенка, понять их, чем он живет, что его беспокоит. Вот плачет девочка – что это? Простая обида, ссора или плохое настроение, с которым она пришла из дома. Из окна детского сада видно, как опаздывающая, по всей вероятности, на работу мать чуть не волоком тащит еще не проснувшегося как следует и потому еле передвигающего ногами малыша. Мать взвинчена, ребенок получает подзатыльник, начинает плакать. Такого его и вталкивает в группу. Моя задача – снять этот негатив с души ребенка, заставить поверить, что мир вокруг прекрасен и ждет, когда этот малыш вырастет, станет умным и найдет себя в этой жизни. Дети верят искренне и безоговорочно, страшно обмануть их. «Настоящее познается сердцем», - писал Толстой. И мое сердце переполняется любовью к детям, желанием научить их всему, что могу сама. Хотя, порой дети тоже учат меня. Учат своей бесхитростью, бескорыстием, верой в добро и справедливость.

Мир детей – это особый мир, где зло всегда наказуемо, добро всегда побеждает, где царят свои законы. Эти «законы» важно знать воспитателю, когда ведешь занятие. Они важны не менее законов Ньютона.

Я должна не научить ребенка, а приучить к хорошим чувствам, наклонностям, манерам, основывая это на привычке. Часто дома у детей вырабатывают совсем другие привычки. Важно не озлобиться на ребенка, уметь сострадать ему. Не зря Кант считал воспитание искусством, которым должен овладеть тот, кто решил стать воспитателем. А Гете считал, что «учатся у тех, кого любят». И мне очень важно, чтобы мои дети любили меня, могли подойти с любой проблемой. А для этого, я считаю, воспитателю надо прежде всего самому жить по-человечески, чтобы иметь моральное право дать направление сердцу и уму ребенка. И закончить свой монолог я хочу притчей:

Спросили Александра Великого:

- Почему ты уважаешь своего учителя больше, чем своего отца?
- Отец подарил мне жизнь брентную, а учитель вечную.

Такую же вечную жизнь дарит своим воспитанникам и воспитатель, поэтому я так ЛЮБЛЮ эту профессию и считаю ее своей.